

# Internationales Symposium

Ethos in der Pädagogik – eine professionelle Haltung reflektieren und ausbilden

Alanus Hochschule Mannheim,  
Institut für Waldorfpädagogik, Inklusion und Interkulturalität  
26. – 27. Oktober 2023

Anmeldung: symposium\_VignA\_2023@alanus.edu

Die Kostenbeitrag Symposium beträgt 50€, für Studierende 25€ (zu entrichten vor Ort).

Donnerstag, 26.10.2023		
14:00 - 15:15	Campusführungen, Ausstellung, Büchertisch	
15:15 - 15:45	Cafe	
15:45 - 16:45	<b>Begrüßung</b> <b>Keynote 1 Christian Tewes</b> Phänomenologische Reflexion und verkörperte Haltung: Zur methodischen Erschließung der pädagogischen Praxis	
16:45 - 17:00	Pause	
17:00 - 18:30	<b>Kurzvorträge</b> <b>Simone Baumann</b> Professionalisierung von und durch Reflexion – Reflektieren wir, um zu lernen oder ist Lernen das Resultat von Reflexion  <b>Judith Klemenc</b> <b>VERÜBUNGEN</b> Ein Plädoyer für erfahrungsorientierte Verübungen von Zugehörigkeits- und Differenzierungspraxen  <b>Barbara Saxer &amp; Martina Thanei</b> Ethos im Lehrer:innenberuf Von der Lektüre phänomenologischer Vignetten zu einer genuin pädagogischen Haltung	<b>Forschungswerkstatt</b> <b>Michael Schratz &amp; Isabella Klug</b> Auf dem Weg zu einer professionellen Führungsethik an Schulen
18:30 - 19:30	Abendessen	
19:30 - 20:30	<b>Buchvorstellung „Wahrnehmungsvignetten“</b> <b>Ulrike Barth und Angelika Wiehl:</b> <b>Wahrnehmungsvignetten.</b> <b>Phänomenologisch-reflexives Denken und professionelle Haltung.</b> Klinkhardt Verlag, 2023 (Print und Open Access) <a href="https://klinkhardt.de/verlagsprogramm/2587.html">https://klinkhardt.de/verlagsprogramm/2587.html</a>  <b>Podiumsgespräch: Was machen wir hier? Waldorfpädagogik to go</b>	
ab 20:30	Jazz-Trio & Come together	



## Freitag, 27.10.2023

08:30-10:00	<b>Vorträge</b> <b>Annedore Prengel</b> Pädagogikethik – ein Vorschlag in sieben Prinzipien  <b>Thorsten Sühlsen</b> Ethik als wissenschaftliche Reflexionsinstanz	<b>Vorträge</b> <b>Robert Schneider-Reisinger</b> Das Exterioritäre als Unausgesprochenes – oder: Wie finden, wonach zu fragen wäre? Die Entwicklung von Ethos als Mittel der Befreiung.  <b>Patrick L. Vetter</b> Hoffnung und Vertrauen als pädagogische Tugenden
10:00 - 10:30	Pause	
10:30 - 12:00	<b>Kurzvorträge</b> <b>Martina Damej</b> Inklusionspädagogischer Ethos in der Professionalisierung von Lehrpersonen  <b>Franziska Herrmann</b> Sich füreinander öffnen – Potenziale narrativer Refle- xion im Kontext Forschenden Lernens in der Lern- und Forschungswerkstatt Grundschule der TU Dresden  <b>Stephanie Mian &amp; Cinzia Zadra</b> Zum Verhältnis von Erfahrung und Reflexion: Die Vignette als reflexive Praxis	<b>Forschungswerkstatt</b> <b>Simone Weis &amp; Sandra Holzkamp &amp; Stefanie Rosenmüller (&amp; Nicole Tigges)</b> Die Versprechen der Haltung in Theorie und Praxis. Forschungsergebnisse zur Schulsozialarbeit und zur Professionalisierung der Fachkräfte
12:00 - 13:00	<b>Keynote 2 Evi Agostini</b> hochschulöffentlich Pädagogisches Ethos im Zeichen der Zeit: Perspektiven für die Professionalisierung von Pädagog*innen	
13:00 - 14:00	Mittagessen	
14:00 - 15:15	<b>Kurzvorträge</b> <b>Gabriele Rathgeb &amp; Hans Karl Peterlini</b> Pädagogisches Ethos in erzählten Erinnerungen (von Schüler:innen)  <b>Alinde Keller</b> Bilden, Beraten und Forschen in organisationaler Transformation. Potenzial autoethnografischer Reflexio- nen für die Ausbildung einer pädagogisch professionel- len Haltung	<b>Forschungswerkstatt</b> <b>Jasmin Dazer &amp; Tillmann F. Kreuzer &amp; Margaret Pardo- Puhmann &amp; Florian Weitkämper</b> Vignettenbasierter Umgang mit Scham und Beschämung in der Lehrer:innenbildung wie Erwachsenenbildung – Ein produktiver Dialog zwischen psychoanalytischen und qualitativ-rekonstruktiven Ansätzen
15.45 - 16.45	<b>Kurzvorträge</b> <b>Christiane Drechsler</b> Musikgestützte Kommunikation – Menschen mit Komplexer Behinderung – Wahrnehmungsvignetten – Partizipation  <b>Sophie Blase &amp; Jan Christoph Störtländer</b> Ethos als Professionalisierungsperspektive angehender Lehrkräfte?	<b>Forschungswerkstatt</b> <b>Veronika Ehm</b> Atmosphären der Achtsamkeit und Haltung in Kunstbegegnungen
17.00 - 18.30	Abschluss und VignA-Treffen	

